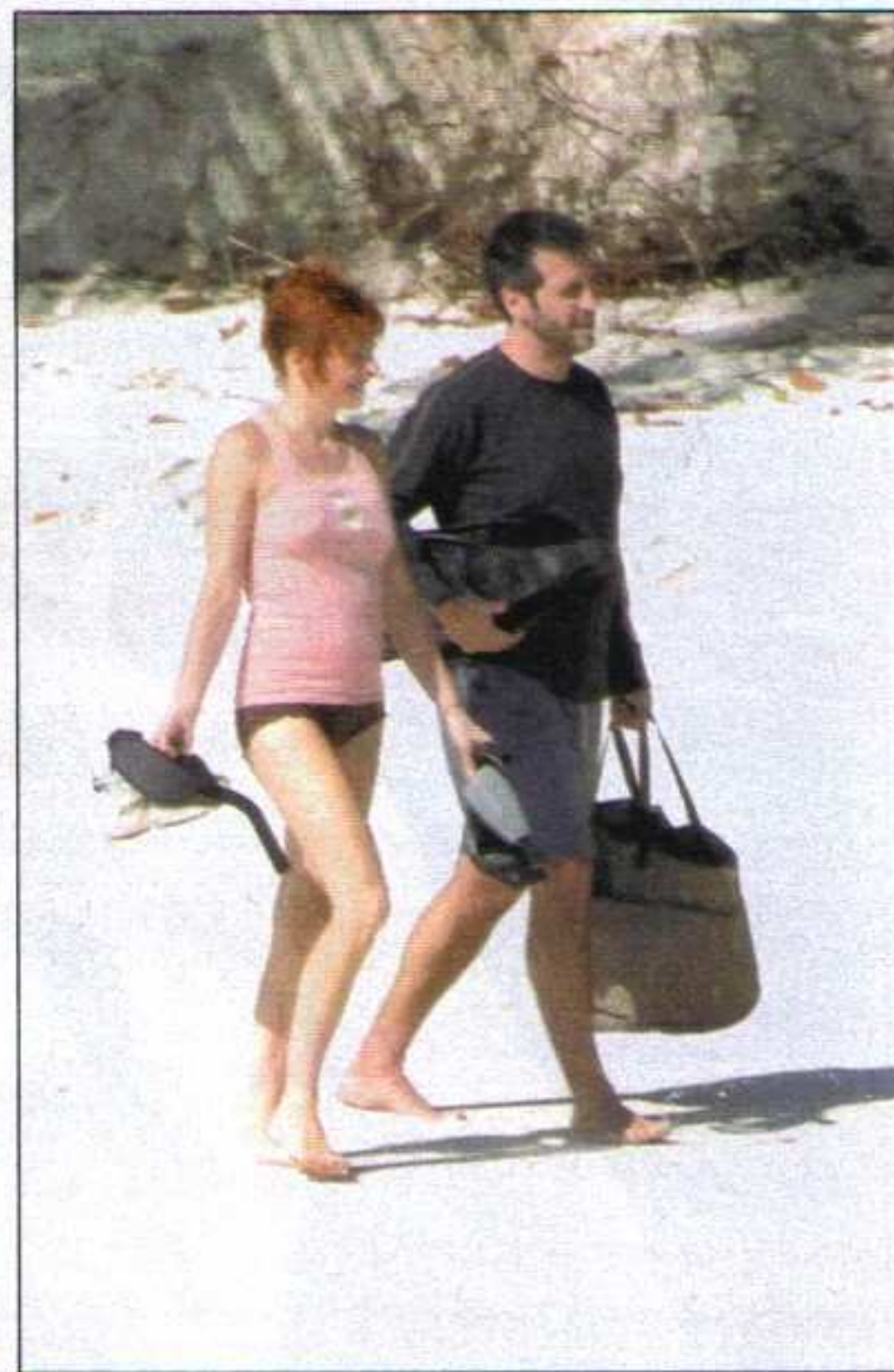
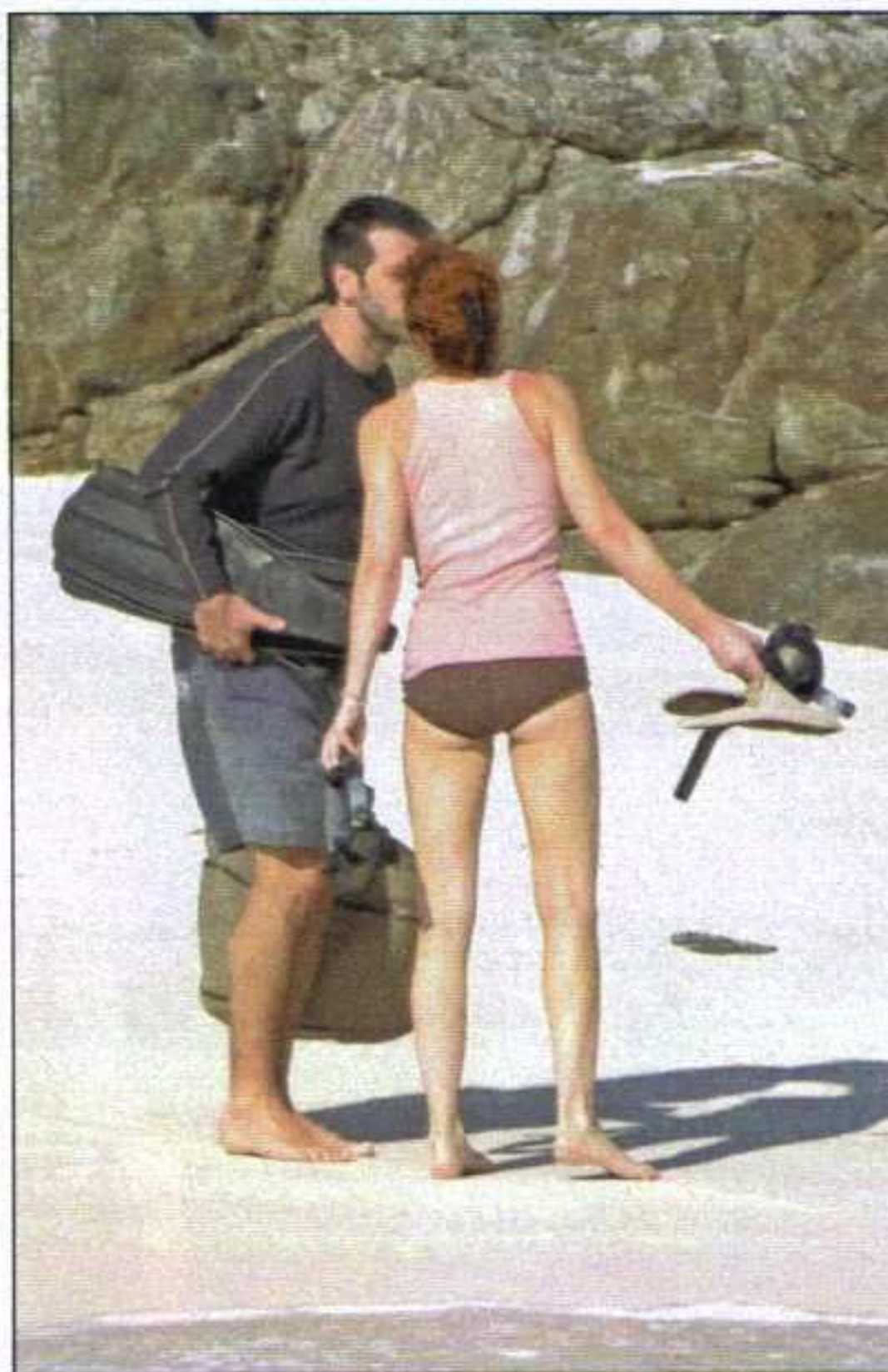


S'il avait fallu transporter le nouveau spectacle de Mylène Farmer, quarante semi-remorques de 38 tonnes auraient été nécessaires. Il en a fallu beaucoup moins pour amener les maigres kilos de la chanteuse à Mahé, l'île principale des Seychelles, où, avec son compagnon, le producteur de dessins animés et de clips Benoît Di Sabatino, elle évacue la pression après les treize soirées de folie qu'elle a données à Bercy. Treize et pas une de plus, où la star nimbée de mystère a comblé quelque 200.000 fans en liesse qui comprennent son univers et ne songent nullement à blâmer la rareté de ses apparitions. Extrêmement secrète, la rouquine ne sort pas de sa réserve et ne trahit pas aisément ses émotions. Tout ce qu'elle a à dire, prétend-elle, se trouve dans ses chansons. Dans ses « Désenchantée », « Pourvu qu'elles soient douces », « Maman a tort », « Libertine »... Dans les « Porno graphique » et « L'amour n'est rien » de son dernier album, « Avant que l'ombre », sorti sans promo. Parce que, pour bien s'entendre avec Mylène, il n'est pas nécessaire de se parler.

A Bercy, chaque soir, à l'issue du show, sa silhouette dévêtue de déesse inaccessible se dessinait dans les fumigènes. Et disparaissait derrière un ingénieux rideau d'eau. A Mahé, Mylène n'use d'aucun artifice. Elle n'est plus la grande énigme du showbiz, elle est loin l'icône solitaire et morbide. Elle est une femme, simplement, à des années-lumière de celle qu'on imagine. Une femme amoureuse, surtout, qui affiche ses sentiments et assume son bonheur au grand jour, même si c'est encore à des milliers de kilomètres de l'Hexagone.

Ainsi, sur la plage, la Franco-Canadienne Marie-Hélène Gauthier, 44 ans, offre sa peau diaphane aux rayons du soleil. Et se baigne, la poitrine nue, dans les eaux chaudes de l'océan Indien. Seul Benoît,

Après ses concerts-événements à Paris, la reine de l'audace évacue la pression avec le nouvel homme de sa vie



Mylène Farmer

L'amour en toute liberté

RÉCIT : INGRID FALLAY — PHOTOS : D.R.

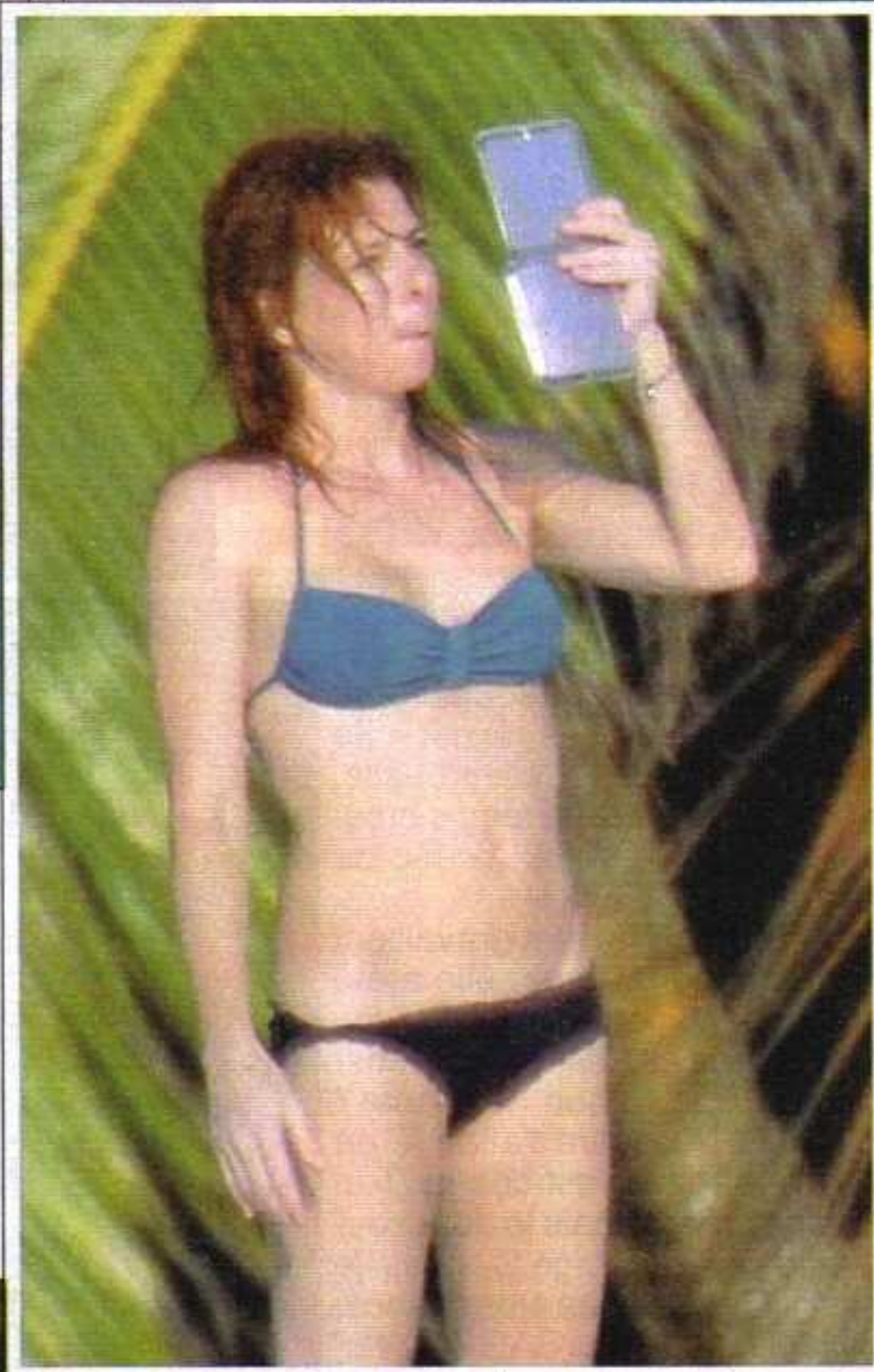
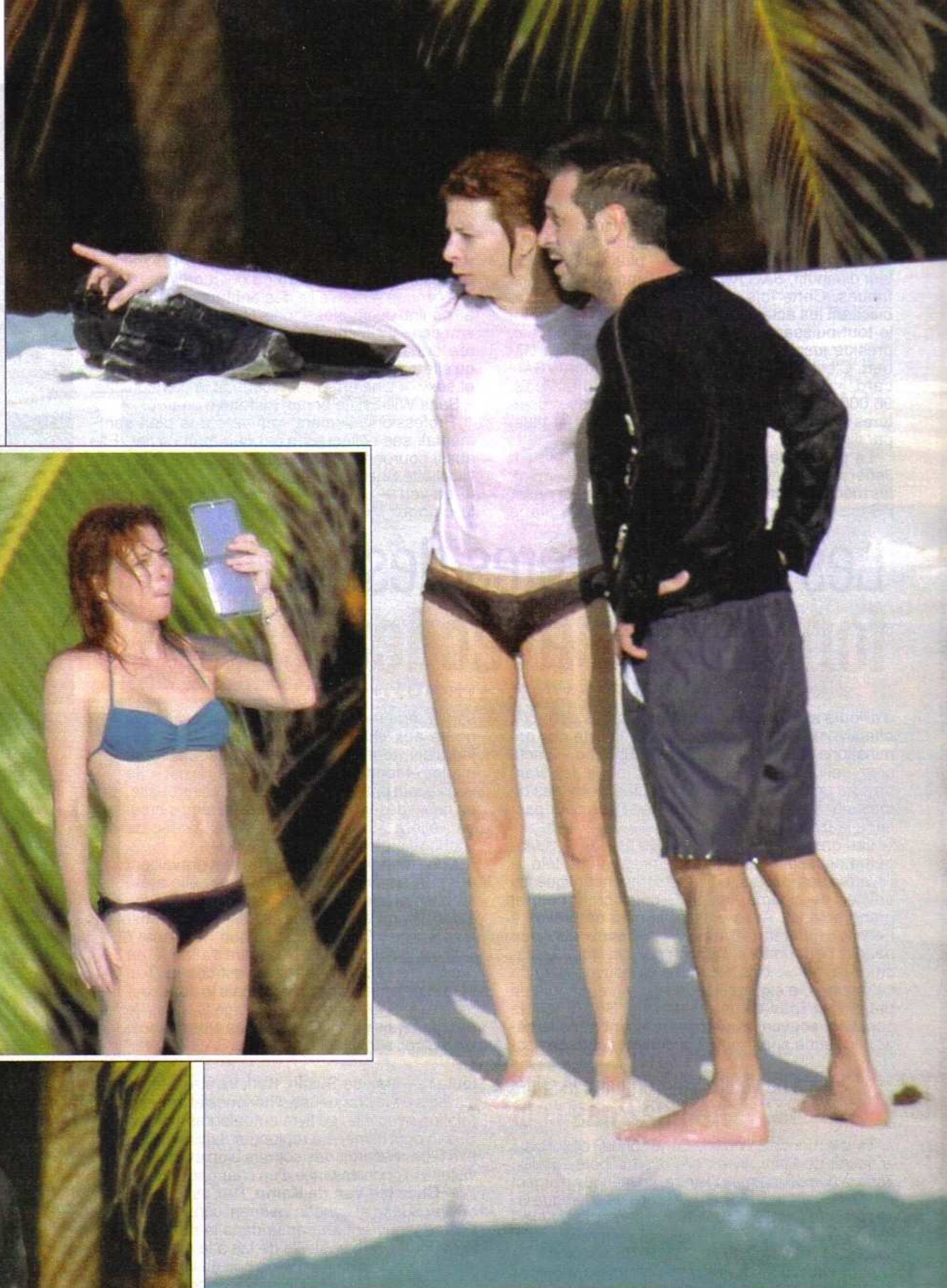
adepte de plongée sous-marine, garde son T-shirt à manches longues. On en rit presque... Car Benoît, c'est l'homme de la transformation. C'est lui qui, en son temps, avait réalisé le clip de « C'est une belle journée » et apporté une note d'optimisme dans l'univers noir et ambigu de la quadragénaire. A ses côtés, le miracle avait opéré. Mylène était sortie de l'ombre. Et, pour l'anecdote — mais c'est révélateur — avait supporté la chaleur! Avec lui, elle prend du bon temps, encore et encore, et devient vraie pour la première fois.

En privé, la Farmer n'est pas un mythe, ni une légende. Christophe-Ange Papini, qui a campé devant chez elle, place d'Iéna, à Paris, pendant deux ans, en témoigne dans son bouquin « Fou de Mylène Farmer » : son idole fume beaucoup, joue au golf, s'offre des « orgies de charcuterie » et reçoit même sa famille, alors qu'elle dit avoir coupé les ponts. Un jour, Mylène l'insaisissable avait en effet confié : « Je ne suis pas portée sur les confessions. Je ne me livre pas parce que je ne sais pas. Je ne



peux pas parler de moi. C'est douloureux. » Au point même de prétendre ne pas se souvenir de son enfance au Québec, ni de son adolescence à Ville d'Avray, une banlieue chic, près de Versailles. « C'est comme un trou noir : rien ! »

Après sept ans d'absence, elle amorce un nouveau virage. Oh, fidèle à elle-même, elle n'a pas accordé beaucoup d'interviews pour annoncer son show bluffant, mais son entourage s'en est chargé. Un peu comme s'il n'était plus muselé. Un coin du voile s'est levé, parce que, dans sa tour d'ivoire, peut-être, la chanteuse a senti que le vent avait tourné et que le temps des stars mystérieuses était révolu. Mais même si elle se lâche un peu, la Greta Garbo de la pop française sait se protéger. « Je n'adhère pas au culte de ma personnalité. » Le changement dans la continuité... ▲



Sur les plages paradisiaques de l'île Mahé, aux Seychelles, Mylène Farmer laisse libre cours à sa passion pour Benoît, le séducteur qui bouleverse sa vie. Et si, à Bercy, elle disparaissait nue derrière un rideau d'eau, cette fois, la star « désenchantée » n'a besoin d'aucun subterfuge pour montrer qu'elle est heureuse...

